



**Residencia de Estudiantes**

**NOTA DE PRENSA**

HISTORIA INTELLECTUAL

Presentación del libro  
***Adriano del Valle, mi padre***  
de **Adriano del Valle Hernández**

Miércoles, 15 de noviembre de 2006  
A las 19:30 h  
Pabellón Central / Residencia de Estudiantes

El próximo miércoles **15 de noviembre**, a las **19.30 horas**, tendrá lugar en la Residencia de Estudiantes la presentación del libro ***Adriano del Valle, mi padre*** de **Adriano del Valle Hernández**. El libro que será presentado por **Juan Manuel Bonet**, ha sido publicado por la editorial Renacimiento, en colaboración con la Diputación de Huelva, la Fundación el Monte y el Centro Cultural Generación del 27.

En este libro, que cuenta con un prólogo de Juan Manuel Bonet, Adriano del Valle Hernández va contando la vida de su padre.

El poeta **Adriano del Valle** (Sevilla, 1895 - Madrid, 1957) fue viajante de comercio del negocio paterno en su juventud. Su vocación poética, descubierta a través de la lectura de Cantos de vida y esperanza, de Rubén Darío, le llevó, entre mediados de los años 10 y 1936 a recorrer el modernismo, el ultraísmo y el surrealismo. Conoció a García Lorca en 1916 y fundó en Sevilla en 1918, junto con otros jóvenes poetas hispalenses, la revista *Grecia*, y posteriormente, las revista *Papel de Aleluyas* (Huelva) y *Santo y Señá* (Madrid). Recibió el Premio Nacional de Poesía en 1933 por *Mundo sin tranvías*, pero su primer libro publicado, *Privamera portatil* no apareció hasta 1934. Fue autor de una abundante obra plástica, entre la que destacan los collages, realizados con viejos grabados influenciados por los de Max Ernst. En la posguerra dirigió la revista cinematográfica *Primer Plano* y trabajó en el Instituto nacional del Libro español. Su tercer libro *Los gozos del río* (1940), recoge versos de su periodo ultraísta, fechados entre 1920 y 1923. Al final de su vida proyectaba un libro en que hubiera combinado verso e imagen y que llevaba por título *Abrete sésamo*.